



Herreklip:

Beskrivelsen er overordnet og kan bruges til de forskellige trend/klippe-discipliner. Der er ikke taget hensyn til specifikke krav.

Karakter 12:

12: Den fremragende præstation

Karakteren 12 gives for den fremragende præstation, der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller få uvæsentlige mangler.

- Være i stand til at udføre en teknisk kreativ klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at der godt må forekomme få uvæsentlige fejl!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et højt niveau. Det betyder at eleven kan følgende:
 - Uddyndingen skal være harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - En evt. vægtlinje i frisuren skal være harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
 - Evt. asymmetri skal være harmonisk og tydelig.
 - Ydre designlinje skal være ren.
 - Indre designlinje skal være ren, men der kan forekomme få uvæsentlige ujævnheder.
 - Der skal udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
 - Kreativitet ift. de valgt klippeteknikker og modellen.
 - Guiden er fulgt med ingen eller få uvæsentlige mangler.
 - Evt. Klippetegning stemmer overens med klipningen, dog kan få uvæsentlige fejl forekomme.

Karakter 10:

10: Den fortrinlige præstation

Karakteren 10 gives for den fortrinlige præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler

- Være i stand til at udføre en teknisk kreativ klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at der godt må forekomme nogle mindre væsentlige mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et mellemhøjt niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Udtyndingen skal være harmonisk ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - En evt. vægtlinje i frisuren skal være harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
 - Evt. Asymmetri skal være harmonisk og tydelig.
 - Ydre designlinje skal være ren, men der kan forekomme små ujævnheder.
 - Indre designlinje skal være ren, men der kan forekomme små ujævnheder.
 - Der skal udvises rutine ift. Pivot Point. (solid form, øget længde, graduering og uniform).
 - Kreativitet ift. de valgt klippeteknikker og modellen.
 - Guiden er fulgt med evt. mindre væsentlige mangler.
 - Evt. Klippediagnose stemmer overens med klipningen, dog kan væsentlige fejl forekomme.

Herreklip:

Beskrivelsen er overordnet og kan bruges til de forskellige trend/klippe-discipliner. Der er ikke taget hensyn til specifikke krav.

Karakter 7:

7: Den gode præsentation

Karakteren 7 gives for den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en *del* mangler

- Være i stand til at udføre en teknisk rutinepræget klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at der må forekomme en del mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et mellem niveau. Det betyder at eleven kan følgende:
 - Udtyndingen skal være jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - En evt. vægtlinje i frisuren skal være jævn og placeret korrekt på hovedet, så den færdige form klæder modellen.
 - Evt. asymmetri skal være harmonisk og tydelig.
 - Ydre designlinje kan forekomme lidt ujævn med væsentlige mangler.
 - Indre designlinje kan forekomme lidt ujævn med væsentlige mangler.
 - Der skal udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
 - Kreativitet ift. de valgte klippeteknikker og modellen.
 - Guiden er fulgt med evt. med en del mangler.
 - Evt. Klippetegning kan afvige en del fra klipningen.

Karakter 4:

4: Den jævne præstation.

Karakteren 4 gives for den jævne præstation, der demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler

- Være i stand til at udføre en rutinepræget klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at der må forekomme adskillige væsentlige mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et lavt/mellem niveau. Det betyder at eleven kan følgende:
 - Udtyndingen kan forekomme ujævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - En evt. vægtlinje i frisuren kan forekomme ujævn, og placering af vægtlinje kan forekomme utydelig ift. til placeringen på hovedet.
 - Evt. asymmetri kan forekomme uharmonisk.
 - Ydre designlinje kan forekomme ujævn med adskillige væsentlige mangler.
 - Indre designlinje kan forekomme ujævn med adskillige væsentlige mangler.
 - Der skal udvises en let rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
 - Guiden kan være fulgt i mindre grad.
 - Evt. klippetegning kan afvige fra klipningen, og udført med adskillige væsentlige fejl.

Herreklip:

Beskrivelsen er overordnet og kan bruges til de forskellige trend/klippe-discipliner. Der er ikke taget hensyn til specifikke krav.

Karakter 02:

02: Den tilstrækkelige præstation.

Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål

- Være i stand til at udføre en lille rutinepræget klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at det er for den utilstrækkelige og minimalt acceptabel præstation!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et lavt niveau. Det betyder, at eleven kan følge:
 - Udtyndingen forekommer en del ujævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - En evt. vægtlinje i frisuren forekommer en del ujævn, og placering af vægtlinje forekommer utydeligt ift. til placeringen på hovedet.
 - Evt. asymmetri kan forekomme uharmonisk og utydelig.
 - Ydre designlinje forekommer ujævn med adskillige væsentlige mangler.
 - Indre designlinje forekommer ujævn med adskillige væsentlige mangler.
 - Der skal udvises mindre rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
 - Guiden er fulgt i mindre grad.
 - Evt. klippetegning kan afvige fra klippingen, og udført med adskillige væsentlige fejl.

Karakter -03 - 00:

-03 og 00: Den ringe og utilstrækkelige præstation.

Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål

- Ikke overholdt eksamenskrævede kriterier eller gives for den helt utilstrækkelige eller uacceptable præstation.
 - Der udvises ingen eller meget ringe rutinepræget kunnen ift. Pivot point.
 - Den valgte klippeform er ikke klædelig til modellen.
 - Udtyndingen er ujævn og der fremstår huller.
 - Evt. klippetegning er ikke udført.