

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

<b>Herr</b> earbejde	Tid til behandling	
	Opgave 1	
	<b>Maskulin klipping og maskulin form:</b>	
	Maskulin klipping	<b>45 min.</b>
	Maskulin form	<b>25 min.</b>
	Opgave 2	
	<b>Kundebehandling klipping, struktur og styling:</b>	
	Klipping og struktur	<b>140 min.</b>
	Styling	<b>15 min.</b>
	<i>Opgave 1 - Personlig model</i>	
<i>Opgave 2 - Personlig model</i>		

<b>Dame</b> earbejde	Tid til behandling	
	Opgave 3	
	<b>Trend klipping og styling:</b>	
	Trend klipping	<b>60 min.</b>
	Styling	<b>20 min.</b>
	Opgave 4	
	<b>Klipping 40+ og styling:</b>	
	Klipping 40+	<b>60 min.</b>
	Styling	<b>20 min.</b>
	Opgave 5	
<b>Langthårsfrisering, Fri Fantasi:</b>		
Langthårsfrisering	<b>90 min.</b>	
<i>Opgave 3 - Personlig model</i>		
<i>Opgave 4 - Lodtræknings model</i>		
<i>Opgave 5 - Personlig model</i>		

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Følgende karakterer skal afgives og indføres på hovedlisten

Opgave 1	Maskulin klipning	1 karakter
Opgave 1	Maskulin form	1 karakter
Opgave 2	Klipning og styling	1 karakter
Opgave 2	Struktur	1 karakter
Opgave 3	Trend klipning	1 karakter
Opgave 3	Styling	1 karakter
Opgave 4	Klipning 40+	1 karakter
Opgave 4	Styling	1 karakter
Opgave 5	Langthårsfrisering, Fri Fantasi	1 karakter

## Eksamens regler:

**Alle modeller skal være fyldt 16 år og møder på skolen senest 45 min. før disciplinens start. Ved mindre hold (under 8 elever) senest 60. min. før disciplinens start.**

Udlærte frisører, frisørelever der går på/ eller har gået på hovedforløbet, samt personer der går på, eller har gennemgået et privat frisørkursus, må **ikke** benyttes som modeller.

I alle klippe discipliner, skal modellens hår have en længde, så det er muligt at klippe 1 cm. af hele håret.

Der skal til alle opgaver medbringes et portrætfoto (ca. 9x13) i farve af modellen. Der må ikke være sket ændringer af modellens hår, efter at billedet er taget. Billedet opsættes på spejlet inden forbedømmelsen.

Alle medbragte modeller er udelukkende mester og elevens ansvar.

Ved prøvens påbegyndelse skal skuemestrene konstatere, om alle modeller er af en sådan kvalitet, at prøven kan gennemføres forsvarligt.

Såfremt en medbragt lodtrækningsmodel vil begrænse en elev i at udføre opgaven, kan den tilfornede fra det faglige udvalg pålægge den elev, der har haft modellen med til selv at udføre opgaven på egen medbragte model.

Elevens - samt modellernes udgifter, herunder rejse, ophold, fortæring o.l. skal afholdes af læremesteren, men disse omkostninger skal inden prøvens afvikling først være aftalt med læremesteren, da eleven ikke alene kan tage beslutning om omkostninger, der kan faktureres til lærestedet. Alt materiale herunder produkter, personligt håndværktøj, værnemidler m.v., til brug ved prøven, skal medbringes fra praktikstedet.

Eleverne skal selv medbringe diagnosesedler og tegneskabeloner til svendeprøven.

<https://sus-udd.dk/frisoer/svendeprøve/tegninger-og-diagnosesedler/>

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

Ved klippingernes afslutning må der ikke benyttes hårsminke – dvs. hårgrænserne må ikke tegnes op med farveblyant eller sminke. I klippediscipliner skal hele håret klippes. I bedømmelsen indgår håndtering af alt værktøj og værnemidler i forbindelse med udførelsen af den enkelte disciplin. Ved tvivl om bedømmelses kriterier og krav til opgaven er opfyldt eller overholdt, vil skuemestrene og den faglige udvalgs tilfornordnede, vurdere om der kan afgives en beståelseskarakter.

**Der må ikke medbringes notater til brug under prøvens afholdelse.**

I alle discipliner, hvor der ikke indgår farvning i behandlingen, er det tilladt for eleven, at modellens hår er ny farvet inden disciplinens start. Eleven kan i den forbindelse frit vælge farve og teknik, men behandlingen skal altid være udført hjemme i salonen inden prøvens start.

Hvis eleven vælger en speciel tøjbeklædning til modellen, **skal** følgende altid overholdes:

Modellens tøj skal være tilpasset disciplinen og skal altid kunne benyttes i et offentligt forum. Hvis tøjbeklædningen er anstødene, kan den tilfornordnede vælge at iklæde modellen en frisørkappe.

Svendeprøven er en duellighedsprøve.

**Karakteren gives ud fra de beskrevne kriterier hvor der lægges vægt på den håndværksmæssige kvalitet, akkuratess, kreativitet, klædelighed, salgbarhed, opgavestørrelse og arbejdsrutine under udførelsen af prøven, samt der er holdt orden på arbejdspladsen.**

Skuemestrene vil være til stede under opgavernes udførelse.

Elever og modellens mobiltelefoner skal være slukket under prøvens afvikling. Under udførelse af prøven må der ikke bruges head set, Earpods m.v.

Resultatet af prøven vil blive meddelt af de tilfornordnede, til den enkelte elev og mester, umiddelbart efter prøvens afslutning.

## **Svendeprøven = Frisørfagets prøve for oplæringsperioderne**

Gennemsnit i hver disciplin	2,0 Bestået
Gennemsnit i alle discipliner	7,0 Bestået med ros
Gennemsnit	8,0 Bestået med bronzemedalje
Gennemsnit	9,5 Bestået med sølvmedalje
Gennemsnit	11,0 Bestået med guldmedalje

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Opgave 1

#### Maskulin klipping og maskulin form

Tid: 45+25 min.

#### Personlig model

Der gives 2 karakter.

1 karakter for Maskulin klipping

1 karakter for Maskulin form

#### Maskulin klipping

Du skal udføre en kort gradueret klipping, som udføres med glidende overgange i sider og nakke, uden synlig vægtlinje.

Klippingen udføres med kantafsætning omkring ørerne og der må ikke afsættes en stemplet kant i nakken. Der klippes i 0 grader med en usynlig overgang fra hud til hår i nakken.

Der skal klippes mindst 1 cm af længderne i hele håret.

Det er ikke tilladt at benytte afstandsmåler over 2 mm. på klippemaskinen.

Se evt. Side 310-311 i frisørfagbogen eller se beskrivelse her:

[Beskrivelse og bedømmelse af maskulinklip](#)

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk maskulin klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet så den fremstår klædelig.
- Opklippingen er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure, og udført ud fra beskrivelsen.
- Ydre designlinje er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Indre designligne er ren, og udført ud fra beskrivelsen, men der kan forekomme få uvæsentlige ujævnheder.
- Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer) og udført ud fra beskrivelsen.

#### Maskulin form

Du skal udføre en teknisk maskulin formtørring ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.

Håret skal være vådt inden disciplinen starter.

Håret skal præsenteres tørt.

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.
- Friseringen er ren og blank, der må godt forekomme bevægelse eller krøller.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- Frisuren har et maskulint udtryk.
- Silhuetten af formen er symmetrisk.
- Evt. Bevægelse eller krøller er rene og ensartet i udtrykket.
- Evt. Skilning er ren.

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Opgave 2

#### Kundebehandling klipning, struktur samt styling

**Tid: 140+15 min.**

#### Personlig model

Der gives 2 karakter.

1 karakter for klipning  
samt styling  
1 karakter for struktur

#### Kundebehandling klipning, struktur samt styling

Du skal udføre en kundevenlig frisørbehandling, som skal indeholde klipning med klippetegning, struktur, diagnoseseddel, samt styling der understøtter og passer til klipningen og strukturen. Skuemestrene må stille spørgsmål under hele behandlingen.

##### Klipning:

- Der skal udarbejdes en klippetegning af de anvendte klippeteknikker og klippeformer.
- Ved anvendelse af klippemaskine må der ikke bruges afstandsmålere eller skærehoved over 2 mm.

##### Strukturbehandling:

- Der skal udarbejdes en diagnoseseddel.
- Der skal anvendes minimum 6 spoler.
- Diagnosesedlen skal være udfyldt med kundens ønske og valg af væske inden påføring af væske.

##### Styling:

- Håret skal være vådt inden disciplinen starter.
- Alle arbejdsredskaber er tilladt.
- Alle Styling produkter er tilladt.
- Håret skal præsenteres tørt.

##### Kundebetjening:

- Ud over de beskrevne kriterier, lægges der vægt på, at eleven kan vurdere, planlægge og gennemføre behandlingen.

##### Bedømmelse klipning

Der lægges vægt på:

- Eleven er i stand til at udføre en teknisk kreativ klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
- En evt. vægtlinje i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- Evt. Asymmetri er harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
- Kreativitet ift. de valgte klippeteknikker og modellen.
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Bedømmelse struktur

Efter klip og struktur laves der en foreløbig bedømmelse af struktur, efter styling laves den endelige bedømmelse af struktur.

Der lægges vægt på:

- Eleven er i stand til at udføre teknisk kreativ strukturbehandling ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet.
- Diagnoseseddel er udført korrekt ift. den valgte opgave.
- Eleven kan argumentere for den teoretiske baggrund af opgaven.
- Krøltegning er spændstig i forhold til spolevalg og væskevalg.

### Bedømmelse styling

Der lægges vægt på:

- Håret er tørt.
- Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Opgave 3

#### Trend klipping

**Tid: 60 + 20 min.**

#### Personlig model

Der gives 2 karakter.

1 karakter for Trend klipping

1 karakter for Styling

#### Trend klipping

Du skal udføre en trend klipping der afspejler tidens trend.

Alle værktøjer og teknikker er tilladt.

Ved anvendelse af klippemaskine må der ikke bruges afstandsmålere eller skærehoved over 2 mm

Du skal udarbejde en klippetegning af de anvendte klippeteknikker og klippeformer.

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn i forhold til den valgte klippeteknik og frisure.
- En eventuel vægtlinje i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- En eventuel asymmetri er harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der udvises rutine i forhold til Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
- Kreativitet i forhold til de valgte klippeteknikker og modellen.
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.

#### Styling

Du skal udføre en styling som understøtter og passer til din trend klip.

Alle arbejdsredskaber er tilladt.

Alle stylings- og finish produkter er tilladt.

Håret skal være vådt inden disciplinen starter.

Håret skal præsenteres tørt.

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Opgave 4

#### Klipning 40+ og styling

**Tid: 60+20 min.**

#### Lodtrækningsmodel model

Der gives 2 karakter.

1 karakter for Klipning

1 karakter Styling

#### Klipning 40+.

Du skal udføre en kundevenlig klipning ud fra kundetype, ansigtsform og hårkvalitet.

Klippemaskine må ikke anvendes.

Modellen skal være min. 40 år, i det år hvor prøven afvikles.

Du skal udarbejde en klippetegning af de anvendte klippeteknikker og klippeformer.

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn i forhold til den valgte klippeteknik og frisure.
- En eventuel vægtlinje i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- En eventuel asymmetri er harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der udvises rutine i forhold til Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform)
- Kreativitet i forhold til de valgte klippeteknikker og modellen.
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.

#### Styling

Du skal udføre en styling som understøtter og passer til din klipning. Alle arbejdsredskaber er tilladt.

Alle stylings- og finish produkter er tilladt.

Håret skal være vådt inden disciplinen starter.

Håret skal præsenteres tørt.

#### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.



# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

### Opgave 5

### Langhårsfrisering, Fri Fantasi

**Tid: 90 min.**

### Personlig model

Der gives 1 karakter.

1 karakter for  
Langhårsfrisering

### Langhårsfrisering, Fri Fantasi

Du skal udføre en teknisk kreativ langhårsfrisering, hvor der lægges vægt på kreativitet og ide, så alt er tilladt og kun fantasien sætter grænser.

Alle hårlængder er tilladt.

Håret må ikke være forberedt, det skal være naturligt og friserbart. Ved opstart skal håret være løsthængende.

### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ langhårsfrisering, hvor der lægges vægt på kreativitet og ide.
- Frisuren skal fremstå harmonisk og klædelig.
- Eleven kan udføre en korrekt og kreativ opbygning af langhårsfriseringen.
- Nåle og valke kan ikke ses.
- Eventuelle løse hårdele skal være integreret i håret og skal fremhæve frisuren.
- Eventuelt pynt skal placeres/integreres hensigtsmæssigt i frisuren.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

		Tidsplan er vejledende, da der er forskel på små og store hold der skal op til svendeprøven	
KLASSE 1 – dag 1	Kl.	Program	Tid
	8.00	Velkomst ved Det faglige udvalg for Frisører	10 min
	8.10	Kundebehandling- klipping, struktur og styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	8.15	Forbedømmelse	5 min
	8.20	Hårvask hele klassen	20 min
	8.40	Kundebehandling - klipping og struktur	140 min
	11.00	Oprydning	5 min
	11.05	Foreløbig bedømmelse af klipping og struktur	45 min
	11.50	Styling	15 min
	12.05	Oprydning	5 min
	12.10	Bedømmelse af Styling og endelig bedømmelse af klipping og struktur	30 min
	12.40	Klipning 40+ og Styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	12.45	Forbedømmelse og lodtrækning	10 min
	12.55	Hårvask hele klassen	20 min
	13.15	Klipning 40+ med klippetegning	60 min
	14.15	Oprydning	5 min
	14.20	Bedømmelse af Trend klipping	30 min
	14.50	Styling	20 min
	15.10	Oprydning	5 min
	15.15	Bedømmelse af Styling	20 min
KLASSE 1 – dag 2	Kl.	Program	Tid
	8.00	Maskulin klipping Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	8.05	Forbedømmelse	5 min
	8.10	Hårvask hele klassen	20 min
	8.30	Maskulin klipping	45 min
	9.15	Oprydning	5 min
	9.20	Bedømmelse Maskulin klipping	30 min
	9.50	Maskulin form	25 min
	10.15	Oprydning	5 min
	10.20	Bedømmelse Maskulin form	20 min
	10.40	Trend klipping og Styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	10.45	Forbedømmelse	10 min
	10.55	Hårvask hele klassen	20 min
	11.15	Trend klipping	60 min
	12.15	Oprydning	5 min
	12.20	Bedømmelse Trend klipping	30 min
	12.50	Styling	20 min
	13.10	Oprydning	5 min
	13.15	Bedømmelse Styling	30 min
	13.45	Langthårsfrisering, Fri Fantasi Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
13.55	Forbedømmelse	5 min	
14.00	Langthårsfrisering, Fri Fantasi	90 min	
15.30	Oprydning	5 min	
15.35	Bedømmelse Langthårsfrisering	30 min	
	Offentliggørelse af resultat i tidsrummet kl. 15.00 til kl. 17.00		

# SVENDEPRØVE i frisørfaget – Forår 2024-70



## Frisørfagets Svendeprøvekommission

		Tidsplan er vejledende, da der er forskel på små og store hold der skal op til svendeprøven	
KLASSE 2 – dag 1	Kl.	Program	Tid
	8.00	Velkomst ved Det faglige udvalg for Frisører	10 min
	8.40	Kundebehandling- klipping, struktur og styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	8.45	Forbedømmelse	5 min
	8.50	Hårvask hele klassen	20 min
	9.10	Kundebehandling - klipping og struktur	140 min
	11.30	Oprydning	5 min
	11.35	Foreløbig bedømmelse af klipping og struktur	45 min
	12.20	Styling	15 min
	12.35	Oprydning	5 min
	12.40	Bedømmelse af Styling og endelig bedømmelse af klipping og struktur	30 min
	13.10	Klipping 40+ og Styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	13.15	Forbedømmelse og lodtrækning	10 min
	13.25	Hårvask hele klassen	20 min
	13.45	Klipping 40+ med klippetegning	60 min
	14.45	Oprydning	5 min
	14.50	Bedømmelse af Trend klipping	30 min
	15.20	Styling	20 min
	15.40	Oprydning	5 min
	15.45	Bedømmelse af Styling	20 min
KLASSE 2 – dag 2	Kl.	Program	Tid
	8.30	Maskulin klipping Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	8.35	Forbedømmelse	5 min
	8.40	Hårvask hele klassen	20 min
	9.00	Maskulin klipping	45 min
	9.45	Oprydning	5 min
	9.50	Bedømmelse Maskulin klipping	30 min
	10.20	Maskulin form	25 min
	10.45	Oprydning	5 min
	10.50	Bedømmelse Maskulin form	20 min
	11.10	Trend klipping og Styling Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
	11.15	Forbedømmelse	10 min
	11.25	Hårvask hele klassen	20 min
	11.45	Trend klipping	60 min
	12.45	Oprydning	5 min
	12.50	Bedømmelse Trend klipping	30 min
	13.20	Styling	20 min
	13.40	Oprydning	5 min
	13.45	Bedømmelse Styling	30 min
	14.15	Langhårsfrisering, Fri Fantasi Portrætfoto i farver opsættes på spejlet	5 min
14.20	Forbedømmelse	5 min	
14.25	Langhårsfrisering, Fri Fantasi	90 min	
15.55	Bedømmelse Langhårsfrisering	30 min	
<b>Offentliggørelse af resultat i tidsrummet kl. 15.00 til kl. 17.00</b>			