

Herre fadeklip

Karakter 12:

12: Den fremragende præstation

Karakteren 12 gives for den fremragende præstation, der demonstrerer udtømmende opfyldelse af fagets mål, med ingen eller få uvæsentlige mangler.

- Være i stand til at udføre en teknisk kreativ fadeklip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk, at der godt må forekomme få uvæsentlige fejl!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et højt niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Faden er jævn, ren og fremstår klædelig.
 - En evt. udtynding er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
 - Et evt. overlap i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
 - Evt. asymmetri er harmonisk og tydelig.
 - Ydre designlinje er ren.
 - Indre designlinje er ren, men der kan forekomme få uvæsentlige ujævnheder.
 - Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer). Den valgte klippeform er klædelig.
 - Udviser kreativitet ift. de valgte klippeteknikker og modellen.
 - Evt. klippetegning stemmer overens med klipningen. Dog kan få uvæsentlige fejl forekomme.

Karakter 10:

10: Den fortrinlige præstation

Karakteren 10 gives for den fortrinlige præstation, der demonstrerer omfattende opfyldelse af fagets mål, med nogle mindre væsentlige mangler

- Være i stand til at udføre en teknisk kreativ klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk, at der godt må forekomme nogle mindre væsentlige mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et mellemhøjt niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Faden er jævn, ren og fremstår klædelig. Der kan forekomme få u hensigtsmæssige skygger. Disse skygger er mindre væsentlige for klædeligheden.
 - Evt. udtynding er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure og udført ud fra beskrivelsen. Få ujævnheder må forekomme.
 - Et evt. overlap i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
 - Evt. asymmetri er harmonisk og tydelig.
 - Ydre designlinje er ren.
 - Indre designlinje er ren, men der kan forekomme ujævnheder, som er mindre væsentlige.
 - Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer). Den valgte klippeform fremstår klædelig.
 - Udviser kreativitet ift. de valgte klippeteknikker og modellen.
 - Evt. klippetegning stemmer overens med klipningen. Dog kan mindre væsentlige fejl forekomme.

Karakter 7:

7: Den gode præstation

Karakteren 7 gives for den gode præstation, der demonstrerer opfyldelse af fagets mål, med en *del* mangler

- Være i stand til at udføre en teknisk rutinepræget klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk at der må forekomme en del mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et mellem niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Der forekommer få ujævnheder i faden. Fremstår klædelig, men med få mangler.
 - En evt. udtynding forekommer få steder ujævn.
 - Et evt. overlap i frisuren er harmonisk, men kan være placeret lidt uhensigtsmæssig på hovedet.
 - En evt. asymmetri er harmonisk og tydelig. Få mangler kan forekomme.
 - Ydre designlinje, få ujævnheder kan forekomme.
 - Indre designlinje kan flere steder forekomme ujævn, med få væsentlige mangler.
 - Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer). Den valgte klippeform er klædelig, men få mangler kan forekomme.
 - Klippetegningen kan afvige en del fra klipningen.

Karakter 4:

4: Den jævne præstation.

Karakteren 4 gives for den jævne præstation, der demonstrerer en mindre grad af opfyldelse af fagets mål, med adskillige væsentlige mangler

- Være i stand til at udføre en rutinepræget klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk, at der må forekomme adskillige væsentlige mangler!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et lavt/mellem niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Der forekommer en del ujævnheder i faden. Der kan være mangler i forhold til klædeligheden.
 - En evt. udtynding kan forekomme ujævn.
 - Et evt. overlap i frisuren kan forekomme mindre harmonisk, og kan være placeret lidt uhensigtsmæssig på hovedet.
 - En evt. asymmetri kan forekomme uharmonisk.
 - Ydre designlinje kan forekomme ujævn.
 - Indre designlinje kan forekomme ujævn med væsentlige mangler.
 - Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer). Den valgte klippeform kan forekomme mindre klædelig.
 - Klippetegningen kan afvige fra klipningen og udført med adskillige væsentlige fejl.

Karakter 02:

02: Den tilstrækkelige præstation.

Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål

- Være i stand til at udføre en lille rutinepræget klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårkvalitet og krav ift. den pågældende disciplin. Husk, at det er for den utilstrækkelige og minimalt acceptabel præstation!
- Eleven skal være i stand til at stille en klippediagnose på et lavt niveau. Det betyder, at eleven kan følgende:
 - Der forekommer væsentlige ujævnheder i faden og væsentlige mangler i forhold til klædeligheden.
 - Udtyndingen kan forekomme en del ujævn og med adskillige væsentlige mangler.
 - Et evt. overlap i frisuren kan forekomme mindre harmonisk, og kan være placeret uhensigtsmæssig på hovedet.
 - En evt. asymmetri kan forekomme uharmonisk og mindre tydelig.
 - Ydre designlinje er ujævn med væsentlige mangler
 - Indre designlinje kan forekomme ujævn med væsentlige mangler.
 - Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer). Den valgte klippeform er mindre klædelig.
 - Klippetegningen kan afvige fra klipningen og udført med adskillige væsentlige fejl.

Karakter -03 - 00:

-03 og 00: Den ringe og utilstrækkelige præstation.

Karakteren 02 gives for den tilstrækkelige præstation, der demonstrerer den minimalt acceptable grad af opfyldelse af fagets mål

- Ikke overholdt eksamenskrævede kriterier eller gives for den helt utilstrækkelige eller uacceptable præstation.

Eksempler på utilstrækkelig og uacceptabel præstation:

- Der udvises ingen eller meget ringe rutinepræget kunnen ift. Pivot Point.
- Den valgte klippeform er ikke klædelig til modellen.
- Der forekommer ingen eller ringe, gradvist fade i klipningen.
- En evt. udtynding er meget ujævn og fremstår med huller.
- Et evt. overlap i frisuren er ikke harmonisk, og er placeret uhensigtsmæssig på hovedet.
- Klippetegningen er ikke udført.