

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

**Frisørfagets Svendeprøvekommission**



## Hørraarbejde

**Tid til behandling**

### Maskulin klipning:

Opgave 1                      Maskulin klipning                      **45 min**

### Maskulin form:

Opgave 2                      Maskulinform                      **25 min**

*Opgave 1 – personlig model*

*Opgave 2 – personlig model eller øvelshoved*

## Dammarbejde

**Tid til behandling**

### Klipning med klippetegning:

Opgave 3                      Klipning                      **60 min**  
   Klippetegning                      **15 min**

### Jernkrøl:

Opgave 4                      Jernkrøl                      **60 min**

*Opgave 3 – Personlig model*

*Opgave 4 – personlig model eller øvelshoved*

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

## Frisørfagets Svendepøvekommission



### Følgende karakterer afgives

Opgave 1	Maskulin klipning	1 karakter
Opgave 2	Maskulin form	1 karakter
Opgave 3	Klipning med klippetegning	1 karakter
Opgave 4	Jernkrøl	1 karakter

## Eksamens regler og afholdelse af prøven

### Bedømmelse og beviser mv.

Prøven og bedømmelsen er beskrevet i § 6 i bekendtgørelse om erhvervsuddannelsen til frisør, hvortil følgende supplerende kommentarer knyttes:

Den afsluttende prøve består af en skriftlig og praktisk prøve i den sidste skoleperiode efter bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelse. Da prøven afholdes i skoleperioden, er det skolen der tilrettelægger alt det praktiske, herunder dato for prøvens afholdelse, planlægning af tidsplan, censorlister, samt alt det praktiske omkring prøvens afvikling. Alle omkostninger i forbindelse med dette er skolens, men omkostningerne i forbindelse med de udpegede censorer – 1 arbejdstager og 1 arbejdsgiver, påhviler Frisørfagets Svendepøvekommission.

Den afsluttende praktiske delprøve tilrettelægges således:

### Herrearbejde:

Maskulin klipning- evt. med barbering af ansigt eller skægklipning. Klassisk frisering- bombage, maskulin form eller bølgefrisur, med eller uden skilning. Alle klippinger skal udføres på modeller, men friseringer må ske på øvelshoved.

### Damearbejde:

Klipning og makeup. Vandondulation - indlægning og udfrisering, jernkrølning og brushing med forskellige teknikker. Alle klippinger skal udføres på modeller, men vandondulation, jernondulation og brushing må ske på øvelshoved.

Arbejdet udføres af eleven alene. Opgaven tildeles af Frisørfagets Svendepøvekommission der foretager valget mellem de nævnte discipliner.

Prøven afholdes på 1 dag á 8 timer, hvor der i herrearbejde skal udføres 1 klipning og 1 frisering. I damearbejde skal der udføres 1 klipning og 1 vandondulation eller jernkrølning. Skuemestrene vil være til stede under opgavernes udførelse.

Prøven bedømmes efter 7-trinsskalaen.

### Udpegning af censorer:

Bedømmelsen foretages af en lærer, der er eksaminator, og 2 censorer (skuemestre) udpeget af Frisørfagets Svendepøvekommission, 1 fra arbejdsgiverside og 1 fra arbejdstagerside, fra skolens lokalområde. Disse censorer skal have den nødvendige indsigt i uddannelsen og det fagområde, prøven

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

## Frisørfagets Svendepøvekommission



vedrører, og må ikke have ansættelse ved uddannelsesinstitutionen eller elevens oplæringssted eller være elevens arbejdsgiver.

Hvis der i skolens lokale uddannelsesudvalg sidder personer, der er udpeget som skuemestre til den ordinære svendepøve, benyttes disse. Er dette ikke tilfældet, udpeges der censorer der benyttes som skuemestre til fagets ordinære svendepøve.

Ved praktiske prøver skal censorerne være til stede under hele prøven.

Den endelige karakter fremkommer som et gennemsnit af de to delkarakterer - én delkarakter for herre- og én delkarakter for damearbejde. De to delkarakterer vægtes ligeligt.

Hver delprøve i hhv. herre- og damearbejde skal være bestået med karakteren 02 og der afgives én samlet karakter.

Til beregning af hhv. delkaraktererne for herrearbejde og delkaraktererne for damearbejde, anvendes beregningsark med vægtningsprocenten 65/35 (65% for klippearbejde og 35% for styling).

Karakteren fremsendes til Frisørfagets Svendepøvekommission (sus@sus-udd.dk), da karaktererne skal fremgå på det endelige svendebrev.

Reglerne i bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser og jf. Uddannelsesordningen for Frisør finder anvendelse.

### Modeller/øvelseshoved til prøven

Da prøven er en skoleprøve, der afholdes i elevens skoleperiode, er det skolens opgave at være eleven behjælpelig med at fremskaffe modeller, og/eller stille øvelseshoved til rådighed. Det er således skolens almindelige regler om arbejde på modeller og øvelseshoved, der følges til prøven.

I de discipliner, hvor der er et valg om model eller øvelseshoved, er det skolens beslutning, om det er på model eller øvelseshoved, disciplinen skal udføres på.

### Som vejledning til skolen og eleverne skal følgende regler iagttages:

- Hvis målbeskrivelsen ikke er overholdt, vil censorerne vurdere ud fra det udførte arbejde, om der kan afgives en beståelseskarakter.
- Censorerne vil inden prøvens start konstatere om alle modeller er i sådan en kvalitet, at prøven kan gennemføres forsvarligt.
- I alle discipliner, er det tilladt for eleven, at modellens hår er nyfarvet inden disciplinens start. Eleven kan i den forbindelse frit vælge farve og teknik, men behandlingen skal altid være udført inden prøvens start.
- Hvis eleven vælger en speciel tøjbeklædning til modellen, skal følgende altid overholdes: Modellens tøj skal være tilpasset disciplinen og skal altid kunne benyttes i et offentligt forum. Hvis tøjbeklædningen er anstødene, kan den tilforordnede vælge at iklæde modellen en frisørkappe.
- Hvis den ene delkarakter ikke består – skal eleven til omprøve.
- Skoleprøven afholdes så vidt muligt senest 2 måneder før svendepøven, og på ugens første 2-3 dage.
- I tilfælde af en elevs dokumenteret sygdom, eller en til flere opgaver ikke er bestået, tilbydes eleven en ny prøve senest ved næstkommende svendepøve eller skoleprøve, der afholdes på skolen.

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

## Frisørfagets Svendeprøvekommission



### Bedømmelseskriterier:

Karakteren gives ud fra den håndværksmæssige kvalitet, akkuratelse, kreativitet, klædelighed, salgbarhed, opgavestørrelse og arbejdsrutine under udførelsen af prøven.

## Opgave 1

### Maskulin klipping

**Tid:**  
**Klipning 45 min.**

### Personlig model

### Maskulin klipping

Du skal udføre en kort gradueret klipping, som udføres med glidende overgange i sider og nakke, uden synlig vægtlinje.

Klipningen udføres med kantafsætning omkring ørerne og der må ikke afsættes stemplet kant i nakken. Der klippes i 0 grader med en usynlig overgang fra hud til hår i nakken.

Der skal klippes mindst 1 cm af længderne i hele håret.

Det er ikke tilladt at benytte afstandsmåler over 2 mm. på klippemaskinen. Se evt. Side 310-311 i frisørfagbogen eller se beskrivelse her: [Beskrivelse og bedømmelse af maskulinklip](#)

Håret skal være vasket inden start.

### Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk maskulin klipping ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så den fremstår klædelig.
- Opklippingen er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn i forhold til den valgte klippeteknik og frisure, og udført ud fra beskrivelsen.
- Ydre designlinje er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Indre designligner er ren, og udført ud fra beskrivelsen, men der kan forekomme få uvæsentlige ujævnheder
- Der udvises rutine i forhold til Pivot Point (klippeformer) og udført ud fra beskrivelsen.
- Der er holdt orden på arbejdspladsen undervejs i forløbet.

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

## Frisørfagets Svendeprøvekommission



<p><b>Opgave 2</b></p> <p><b>Maskulin form</b></p> <p><b>Tid: 25 min.</b></p> <p><b>Personlig model eller øvelshoved.</b></p>	<p><b>Maskulin form</b></p> <p>Du skal udføre en teknisk maskulin formtørring ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.</p> <p>Håret skal være vasket inden start. Håret skal præsenteres tørt.</p> <p><b>Bedømmelse</b> Der lægges vægt på:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.</li><li>• Friseringen er ren og blank, der må godt forekomme bevægelse eller krøller.</li><li>• Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.</li><li>• Frisuren har et maskulint udtryk.</li><li>• Silhuetten af formen er symmetrisk.</li></ul>
<p><b>Opgave 3</b></p> <p><b>Klipning inkl. klippetegning</b></p> <p><b>Tid</b> <b>Klipning: 60 min</b> <b>Klippetegning: 15 min</b></p> <p><b>Personlig model</b></p>	<p><b>Klipning</b></p> <p>Du skal udføre en kundesvenlig femininklipning ud fra kundetype, ansigtsform og hårkvalitet.</p> <p>Hvis der anvendes klippemaskine, må der arbejdes med en afstand på max 2 mm.</p> <p>Der skal min. klippes 1 cm af hele håret. Den ydre designlinje i nakken må max. være 5 cm. efter klipningens afslutning.</p> <p>Der skal i tiden udføres en føntørring der understøtter og passer til klipningen. Føntørringen indgår ikke i bedømmelsen, det er udelukket for at censor kan se meningen med klipningen.</p> <p>Håret skal være vasket inden start. Håret skal præsenteres tørt.</p> <p><b>Klippetegning</b></p> <p>Der skal udarbejdes en klippetegning af de anvendte klippeteknikker og klippeformer.</p> <p><b>Bedømmelse</b> Der lægges vægt på:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eleven kan udføre en teknisk kreativ klip ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.</li></ul>

# SKOLEPRØVE i frisørfaget – Forår 2025 (16)

## Frisørfagets Svendeprøvekommission



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Udtyndingen er harmonisk og jævn i forhold til den valgte klippeteknik og frisure.</li><li>• En eventuel vægtlinje i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.</li><li>• En eventuel asymmetri er harmonisk og tydelig.</li><li>• Ydre designlinje er ren.</li><li>• Indre designlinje er ren.</li><li>• Der udvises rutine i forhold til Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).</li><li>• Kreativitet i forhold til de valgte klippeteknikker og modellen.</li><li>• Klippetegningen stemmer overens med klipningen.</li></ul>
<p><b>Opgave 4</b></p> <p><b>Jernkrøl</b></p> <p><b>Tid: 60 min.</b></p> <p><b>Personlig model eller øvelshoved</b></p>	<p><b>Jernkrøl:</b></p> <p>Du skal på tørt hår udføres en teknisk kreativ jernundulation.</p> <p>Mindst 2/3 dele af håret skal jernonduleres. Max 1/3 af håret må være opsat. Du må kun anvende almindelige cirkelformede krøljern og/eller cirkel/kegleformet syl.</p> <p>Håret skal vaskes og være vådt inden start. Håret skal præsenteres tørt.</p> <p><b>Bedømmelse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Form og harmoni skal have en kreativ helhed ift. den valgte frisure. Dvs. det skal passe til den frisure, som eleven har valgt, og samtidig skal det harmonere med de detaljer, form og bevægelser som indgår</li><li>• Asymmetri skal være harmonisk og tydelig</li><li>• Bevægelse skal forekomme</li><li>• Krøller eller bølgebevægelse kan forekomme enten sammen eller hver for sig. De kan være rene eller forekomme som struktur</li><li>• Der må ikke forekomme huller og uredt hår, dog kan der forekomme et parti, hvor der kan være struktur, som synes "krudtet".</li></ul> <p>Ud over de beskrevne kriterier lægges der vægt på den håndværksmæssige kvalitet, akkuratelse, kreativitet, klædelighed, salgbarhed, opgavestørrelse og arbejdsrutine under udførelsen af prøven.</p>