



Bedømmelsesplan for barberfagets svendep prøve



Udarbejdet af barberfagets svendep prøvekommission på vegne af:

**Uddannelsesudvalget for Frisører og Kosmetikere
Vesterbrogade 6D, 4.
1620 København V
Tlf. 32545055
sus@sus-udd.dk**



Indhold

GENERELLE REGLER	3
DISCIPLINERNE	10
HERREARBEJDE	10
Maskulin klipning – 45 min.	10
Trend klipning – 60 min.	11
Trend klipning – 60 min.	11
Klipning med længde – 60 min.	12
Fade klipning – 45 min.	12
Skægklipning – 30 min.	13
Barbering – 30 min.	13
Fingerstyling – 10 min.	14
Styling – 15 min.	14
Styling – 10 min.	14
Maskulin form – 25 min.	15
Styling – Temaopgave – 25 min.	15



GENERELLE REGLER

Når skolen har udstedt skolebevis, indstilles eleven af skolen til svendep prøven. Prøven afholdes efter sidste skoleperiode, og så tæt på elevens dato for afslutning af uddannelse, som muligt. For elever der er påbegyndt den 2-årige barberuddannelse, afvikles svendep prøven som følger:

Indstilling til svendep prøven

Forårsprøven:

Skolen fremsender foreløbig tilmeldingslister til barberfagets svendep prøvekommission (herefter kaldet *svendep prøvekommissionen*) medio august. I december fremsender skolen den endelige tilmelding. I februar fremsender svendep prøvekommissionen spejlnummerlister til skolerne.

Efterårsprøven:

Skolen fremsender foreløbig tilmeldingslister til svendep prøvekommissionen primo marts. Medio august fremsender skolen den endelige tilmelding. I september fremsender svendep prøvekommissionen spejlnummerlister til skolerne.

Skolen kan fremsende rettelser til den endelige liste, hvis en elev ikke skulle opnå skolebevis.

For elever der afslutter uddannelsen i perioden 1. oktober - 31. marts afvikles svendep prøven indenfor perioden 1. - 30. november og for elever der afslutter uddannelsen i perioden 1. april - 30. september afvikles svendep prøven ca. 1. april - 31. maj i det år, hvor uddannelsesaftalen udløber. Svendep prøven aflægges altid i slutningen af sidste oplæringsperiode.

Svendep prøvedisciplinerne kan senest 4 uger før svendep prøvens afvikling hentes på hjemmesiden [Barber - svendep prøve](#)

I tilfælde, hvor elevens uddannelsesaftale er påbegyndt på datoer der bevirker, at sidste skoleperiode eller svendep prøven ikke kan afvikles inden udløbet af uddannelsesaftalen, vil svendep prøvekommissionen i henhold til erhvervsuddannelseslovens § 59 træffe afgørelse om en forlængelse af elevens uddannelsestid. Virksomheden skal i disse tilfælde selv foranledige, at uddannelsesaftalen bliver forlænget, hvilket sker ved henvendelse til den skole, hvor eleven modtager sin undervisning.

Prøven afvikles i henhold til bekendtgørelse om uddannelsen til frisør.

Betaling af prøven

Elevens lærested opkræves et gebyr, som skal dække svendep prøvekommissionens samlede udgifter til afholdelse af svendep prøven. Beløbet dækker bl.a. udgifter til skolen, skuemestre, tilforordnede samt svendep prøvekommissionens øvrige udgifter i forbindelse med svendep prøvens afvikling.



Elevens - samt modellernes udgifter, herunder rejse, ophold, fortæring, produkter o.l. afholdes af lærestedet og er således ikke inkluderet i det opkrævede gebyr.

Svendeprøvegebyret kan variere afhængig af elevindtaget. Ved medlemskab af Danmarks Organisation for selvstændige frisører & kosmetikere (dofk) opkræves der ikke et svendeprøvegebyr, da dofik indbetaler dette for sine medlemmer.

Analysesedler og tegneskabeloner

Til svendeprøvens kemiske behandlinger skal anvendes de analysesedler, som ligger på

[Barber - tegninger](#)

Eleverne må anvende de tegneskabeloner, de er vant til at anvende på skolen. Der ligger også anvendelige eksempler på ovenstående link.

Eleverne skal selv medbringe analysesedler og tegneskabeloner til svendeprøven.

Modeller

Eleven og læremesteren skal fremskaffe de modeller, der skal benyttes til den pågældende prøve. Følgende personer må ikke benyttes som modeller: Udlærte frisører/barbere, igangværende frisør/barberelever på hovedforløbet, tidligere frisør/barberelever der har taget dele af hovedforløbet, samt personer der går på eller har gennemgået en privat frisør/barberuddannelse.

Alderskriterie for modeller er minimum 16 år.

Forbedømmelse

Ved prøvens påbegyndelse skal skuemestrene konstatere, om alle modeller er af en sådan kvalitet, at prøven kan gennemføres forsvarligt.

Hvis en model bliver kasseret af skuemestrene som uanvendelig til den pågældende disciplin, kan eleven med hjælp fra skolen evt. fremskaffe en ny model til den pågældende disciplin. Hvis dette ikke er muligt, skal eleven op til en ny prøve i den pågældende disciplin snarest muligt, - evt. på en anden skole. Udgiften for evt. ekstra rejseomkostninger - for eleven og modeller, betales af elevens læremester.

Hvis en lodtrækningsmodel kasseres på grund af, at håret er for kort, og der ikke forefindes en reserve model, kan den tilfornødte beordre, at eleven selv skal tage modellen. Skuemestrene kan ikke give en højere karakter end (00).

Alle modeller skal forbedømmes efter følgende regler:

Alle modeller forbedømmes i tørt hår - inden vask og inden lodtrækning. Evt. udskiftning af modeller finder sted under denne bedømmelse.



1. Eleverne forlader lokalet.
2. Skuemestrene forbedømmer modellerne og udskifter modeller, der ikke kan leve op til kriterierne.
3. De to tilfornordede foretager lodtrækning - model navne påføres liste med spejl-nr.
Listen kontrolleres under disciplinens afvikling.
4. Først herefter må eleverne komme tilbage til lokalet.
5. Disciplinen påbegyndes.

Hvis en model bliver syg

Hvis en model bliver syg under prøven, vil der afgives karakteren 00 pr. skuemester. I tilfælde af at der er flere discipliner, der skal udføres på samme model, vil der blive givet 00 i de discipliner, der ikke er udført.

Eleven skal til en omprøve i den pågældende opgave og udføre alle disciplinerne, men der gives kun karakter for de discipliner, der ikke er afgivet en beståelseskarakter i.

Omprøve pga. modellen er blevet syg under prøven, bliver betegnet som en sygeprøve, hvor der er mulighed for medalje, på lige fod med den almindelig svendep prøve.

Hvis eleven bliver syg før og under prøven

Hvis en elev bliver syg op til – eller under prøven, har eleven ret til at komme til en sygeprøve.

Bliver eleven syg under prøven, skal eleven kun op i de manglende discipliner, som ikke blev gennemført og bedømt.

Eleven skal til en sygeprøve i den pågældende opgave(r) og udføre alle disciplinerne i opgaven, men der gives kun karakter for de discipliner, der ikke er afgivet en beståelseskarakter i. Allerede bedømte discipliner skal ikke tages om.

Til sygeprøven gives der karakter for de manglende discipliner. Den samlede karakter for svendep prøven beregnes ud fra alle gennemførte discipliner.

Sygeprøven afholdes så hurtigt som muligt, men normalvis afholdes sygeprøver i januar (for svendep prøver afholdt i november) og juni måned (for svendep prøver afholdt i april).

Da det er en sygeprøve, har eleven fortsat mulighed for at opnå medalje, såfremt det samlede resultat berettiger til det.

Det faglige udvalg fastlægger den konkrete proces for afvikling af sygeprøven i overensstemmelse med gældende regler.

Forstyrrende adfærd under svendep prøven

Hvis en eksaminand udviser forstyrrende adfærd under svendep prøven, kan det svendep prøvekommissionen give en mundtlig advarsel. Ved gentagen eller grov forstyrrelse kan eksaminanden bortvises fra prøven. Bortvisning skal dokumenteres skriftligt og indberettes til det faglige udvalg og elevens mester.



Ved mistanke om påvirkning af rusmidler henvises til skolens beredskabsplan, da det kræver særlig vurdering og eventuel tilkaldelse af relevant personale.

Mester og elev vil efterfølgende blive kontaktet af formanden for svendepøvekommissionen og drøfte en mulig omprøve.

Skuemestrene afgiver karakteren 00 pr. skuemester. I tilfælde af at der er flere discipliner, der skal udføres på samme model, vil der blive givet 00 i de discipliner, der ikke er udført.

Eleven skal til en omprøve i den pågældende opgave og udføre alle disciplinerne, men der gives kun karakter for de discipliner, der ikke er afgivet en beståelseskarakter i.

Der er IKKE mulighed for en medalje ved omprøver.

Spejlnr.

Spejlnumrene skal være fortløbende - 1, 2, 3, 4 osv. Eleverne skal placeres på samme måde i klasselokalet med fortløbende spejlnumre. svendepøvekommissionen udarbejder 1 sæt klasselister. Denne liste skal følges, da den nøje angiver elevernes placering i klassen.

Sted for prøvens afholdelse

Svendepøvekommission beslutter på hvilke skole prøven skal afvikles. Det tilstræbes at prøven afvikles på den skole, hvor eleven har modtaget undervisning, men dette afgøres i hvert tilfælde af elevantallet på den enkelte skole. Svendepøvekommission kan i særlige tilfælde samle eleverne fra flere skoler, og afvikle en fælles prøve for et større område.

Karakterskala

Karakterskalaen der anvendes, går fra -3 til 12,0 med 12,0 som den højeste karakter, og den enkelte karakter gives i hele tal.

Hver skuemester afgiver en karakter for hver disciplin. Eleven har bestået svendepøven, hvis eleven i hver enkelt disciplin har opnået gældende beståelseskarakter eller derover. Karakteren beregnes som et gennemsnit af de 4 skuemestres karakterer i den enkelte disciplin.

Gennemsnittet i den enkelte disciplin beregnes med 1 decimal. Der finder ingen afrunding sted ved gennemsnitsberegningerne.

Hver skuemester afgiver en karakter for hver disciplin. 7-trinsskalaen skal anvendes. Eleven har bestået svendepøven, hvis der i hver enkelt disciplin samlet er opnået en karakter på 2,0 eller derover. Resultatet af prøven meddeles mundtligt af svendepøvekommissions tilfornordnede til eleven, mesteren og skolen i forbindelse med svendepøvens afslutning.



Meddelelsen om prøvens resultat afgives i følgende meddelelsesform:

Antaget med guldmedalje	= karakteren 11
Antaget med sølvmedalje	= gennemsnitskarakteren 9,5
Antaget med bronzemedalje	= gennemsnitskarakteren 8,0
Antaget med ros	= gennemsnitskarakteren 7,0
Antaget	= en karakter på mindst 02,0
Ikke antaget	= en karakter mindre end 02,0

Svendebrevet

For at få udstedt svendebrevet skal mester senest 14 dage før elevens udlæringsdato, indsende *Afsluttende erklæring for oplæring* til sus@sus-udd.dk. Svendebrevet sendes til eleven kort tid efter endt udlærtsdato.

Blanketten kan hentes fra SUS' hjemmeside

[Erklæring om oplæring - Sus](#)

Forårets prøver:

Hvis eleven er udlært på svendeprøvedagen eller i maj/juni, vil eleven modtage sit svendebrev medio juli.

Efterårets prøver:

Hvis eleven er udlært på svendeprøvedagen eller i december/januar, vil eleven modtage sit svendebrev medio februar.

Hvis læremesteren ønsker at få tilsendt karaktererne, skal der indhentes en samtykkeerklæring fra eleven. Samtykkeerklæringen fra eleven samt cvr nr. på virksomheden sendes til sus@sus-udd.dk. SUS vil herefter fremsende gennemsnitskaraktererne på en mail.

Twistigheder

Eventuelt opståede twistigheder eller tvivlsspørgsmål omkring svendeprøven, afgøres af den tilfornordnede ved prøvens afholdelse, eller af formanden for svendeprøvekommissionen.

Skuemestre

Svendeprøven bedømmes af 4 skuemestre udpeget af svendeprøvekommissionen.

2 skuemestre efter indstilling fra dofk/Danmarks læremesterforening, og 2 skuemestre efter indstilling fra DFKF/Dansk Frisør og Kosmetiker Forbund.



Vilkårene for afholdelse af ny svendep prøve:

Hvis en elev ikke opnår et tilfredsstillende resultat ved svendep prøven - det vil sige karakteren 2,0, skal eleven tilbydes en ny prøve, i henhold til bekendtgørelsen om prøver og eksamen i grundlæggende erhvervsrettede uddannelser §4.

Elever, der ikke består svendep prøven, har ret til en ny svendep prøve i de discipliner, der ikke er bestået. Hvis eleven er forhindret i at deltage i eller fuldføre svendep prøven på grund af sygdom, har eleven ret til en svendep prøve på et senere tidspunkt. Svendep prøvekommissionen fastsætter tidspunktet for prøven. Eleven kan normalt kun deltage i en svendep prøve 2 gange. Svendep prøvekommissionen kan dog i særlige tilfælde dispensere herfra.

Elever kan indgive klage til svendep prøvekommissionen over forhold vedrørende svendep prøven, hvis klagen er begrundet i forhold tilsvarende reglerne om klager over prøver i bekendtgørelse om prøver og eksamen i erhvervsrettede uddannelser. Svendep prøvekommissionen træffer afgørelse om der skal ske om bedømmelse eller gives tilbud om omprøve, eller om klagen ikke kan tages til følge. Klager over svendep prøven skal indgives til svendep prøvekommissionen senest 2 uger efter, resultatet for svendep prøven er meddelt eleven. Klagen sendes til sus@sus-udd.dk.

Elever, der ikke har bestået svendep prøven, indkaldes til en ny prøve i de discipliner der ikke er bestået med beståelseskarakteren 02.

Hvis eleven ikke består 1 disciplin hvor der afgives flere karakterer, skal eleven op i hele disciplinen. Kun i den opgave der ikke er bestået, vil der blive afgivet karakter.

Elever der har deltaget i forårsprøven indkaldes til ny prøve, i de ikke beståede discipliner, i perioden 1. juni – 30. juni samme år.

Elever der har deltaget i efterårsprøven indkaldes til ny prøve, i de ikke beståede discipliner, i perioden 1. januar - 31. januar året efter.

Den nye svendep prøve afvikles over op til 2 dage, og eleven deltager kun i de ikke beståede discipliner, men skal på den nye prøve dag udføre hele disciplinen - det gælder også den del af disciplinen der evt. allerede er bestået, men der afgives kun karakter for den ikke beståede del af disciplinen.

De elever, der skal op til en ny prøve vil blive samlet på en eller flere skoler. Det er svendep prøvekommissionen, der beslutter, hvilken skole den nye prøve finder sted.

Elever der skal op til en ny prøve, kan kun opnå betegnelsen ”antaget”.

Betaling af den nye prøve

Alle læremestre, der har en elev der ikke har bestået den ordinære svendep prøve vil blive opkrævet et nyt svendep prøvegebyr, som skal dække svendep prøvekommissionens samlede udgifter til den ekstra



svendeprøve. Beløbet dækker bl.a. udgifter til skolen, skuemestre, tilforordnede, samt svendeprøvekommissionens øvrige udgifter i forbindelse med svendeprøvens afvikling.

Elevens - samt modellernes udgifter, herunder rejse, ophold, fortæring o.l., afholdes af læremesteren og er således ikke inkluderet i det opkrævet gebyr.

Den praktiske prøves omfang, tidsforbrug mv.

Opgaverne til svendeprøven planlægges og tilrettelægges af svendeprøvekommissionen. Hver svendeprøve indeholder op til 5 discipliner til barbersvendeprøven.

Svendeprøven består af opgaver inden for de arbejdsområder, der er tilknyttet obligatoriske uddannelsesspecifikke fag og bundne specialefag. Den samlede svendeprøve kan bestå af både en mundtlig - og en praktisk prøve. Eleven skal udføre praktiske øvelser, hvis sammensætning samt antallet af discipliner, udarbejdes af svendeprøvekommissionen. Prøvedisciplinerne kan indeholde krav om, at eleven mundtligt over for skuemestrene skal redegøre for opgaveløsningen. Prøven har en varighed på 8 timer og skal afvikles på 1 dag ved barber uddannelsens svendeprøve.

Ved svendeprøvens begyndelse skal skuemestrene konstatere, om alle modeller er af en sådan kvalitet, at prøven kan gennemføres forsvarligt. Svendeprøvekommissionen bestemmer, om disciplinerne til svendeprøven skal udføres på elevens egne modeller eller på lodtrækningsmodeller. Lodtrækningsmodellerne kan være øvelshoveder.

Prøverne skal afvikles inden for den tid, der er anført ud for hver disciplin.

Skuemestrene kan være til stede under disciplinernes udførelse.

Prøven aflægges inden for nedennævnte fagområder og kan frit sammensættes af svendeprøvekommissionen.



DISCIPLINERNE

I alle discipliner og beskrevne kriterier lægges der vægt på den håndværksmæssige kvalitet, akkurate, kreativitet, klædelighed, salgbarhed, opgavestørrelse og arbejdsrutine under udførelsen af prøven, samt der er holdt orden på arbejdspladsen.

I alle opgaver skal der medbringe et portrætfoto (ca. 9x13) i farve af modellen. Der må ikke være sket ændringer af modellens hår, efter at billedet er taget. Billedet opsættes på spejlet inden forbedømmelsen.

I alle klippediscipliner skal modellens hår have en længde, så det er muligt at klippe 1 cm. af hele håret.

HERREARBEJDE

Maskulin klipning – 45 min.

Du skal udføre en kort gradueret klipning, som udføres med glidende overgange i sider og nakke, uden synlig vægtlinje.

Klipningen udføres med kantafsætning omkring ørerne og der må ikke afsættes stemplet kant i nakken. Der klippes i 0 grader med en usynlig overgang fra hud til hår i nakken.

Der skal klippes mindst 1 cm af længderne i hele håret.

Det er ikke tilladt at benytte afstandsmåler over 2 mm på klippemaskinen.

Se evt. Side 310-311 i frisørfagbogen eller se beskrivelse her: [Beskrivelse og bedømmelse af maskulin klipning](#)

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk maskulin klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så frisuren fremstår klædelig.
- Opklipningen er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure, og udført ud fra beskrivelsen.
- Ydre designlinje er ren, og udført ud fra beskrivelsen.
- Indre designligne er ren, og udført ud fra beskrivelsen, men der kan forekomme få uvæsentlige ujævnheder.
- Der udvises rutine ift. Pivot Point (klippeformer) og udført ud fra beskrivelsen.
- Der er holdt orden på arbejdspladsen undervejs i forløbet.



Trend klipning – 60 min.

Du skal udføre en trend klipning, der afspejler tidens trend. Samt klippetegning, der viser de anvendte klippeteknikker og klippeformer.

Alle værktøjer og teknikker er tilladt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ trend klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så frisuren fremstår klædelig.
- Udtyndingen skal være harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
- En eventuel vægtlinje i frisuren skal være harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der skal udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform)
- Kreativitet ift. de valgt klippeteknikker og modellen.
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.

Trend klipning – 60 min.

Du skal udføre en trend klipning, der afspejler tidens trend. Samt en klippetegning, der viser de anvendte klippeteknikker og klippeformer.

Ved anvendelse af klippemaskine må der ikke bruges afstandsmåler eller skærehoved over 2 mm.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ trend klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så frisuren fremstår klædelig.
- Udtyndingen skal være harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
- En eventuel vægtlinje i frisuren skal være harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der skal udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform)
- Kreativitet ift. de valgt klippeteknikker og modellen.
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.



Klipning med længde – 60 min.

Du skal udføre en teknisk kreativ klipning, hvor håret har et tydeligt udtryk af længde.

Når frisuren er klippet færdig, skal den ydre designlinje skal have en længde på min. 1 cm. Der må dog i udvalgte områder klippes kortere.

Ved anvendelse af klippemaskine til kanter, må der ikke bruges afstandsmåler eller skærehoved over 2 mm.

Der skal udføres en klippetegning, der viser de anvendte klippeteknikker og klippeformer.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven er i stand til at udføre en teknisk kreativ klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype, hårstruktur, så den fremstår klædelig.
- Udtyndingen er harmonisk og jævn i forhold til den valgte klippeteknik og frisure.
- Den ydre designlinje er ren og har en længde på min. 1 cm.
- Indre designlinje er ren.
- Der skal udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform).
- Klippetegningen stemmer overens med klipningen.

Fade klipning – 45 min.

Du skal udføre en fade klipning.

Der skal forekomme fade teknik i store dele af sider og/eller nakke.

Der må være steder, hvor der ikke er fadeteknik som går helt i 0 grader, som f.eks. i en taper fade.

Alle værktøjer og teknikker er tilladt.

Husk! at modellens hår skal have en længde, så det er muligt at klippe 1 cm af hele håret.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk kreativ fade klipning ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.
- Faden er jævn og ren og fremstår klædelig – det vil sige at faden er flydende, jævn og ren og smelter sammen, uden linjer, pletter eller steps.
- En eventuel udtynding er harmonisk og jævn ift. til den valgte klippeteknik og frisure.
- Et eventuel overlap i frisuren er harmonisk og placeret korrekt på hovedet.
- En eventuel asymmetri er harmonisk og tydelig.
- Ydre designlinje er ren.
- Indre designlinje er ren.
- Der udvises rutine ift. Pivot Point (solid form, øget længde, graduering og uniform). Den valgte klippeform er klædelig og aktuel i forhold til nuværende trend.
- Eleven udviser kreativitet ift. de valgte klippeteknikker og modellen.



Skægklipning – 30 min.

Du skal udføre en skægklipning ud fra skægets kvalitet og ansigtsform, så den fremstår klædelig. Modellen skal have fuldskæg ved klipningens start. Der skal være synligt skæg der, hvor modellens gror skæg. Så der må ikke været steder, hvor der er barberet og/eller rettet kanter inden start. Skægget skal klippes med saks eller maskine og der må benyttes maskine med skærehoved op til maks. 2 mm.

Kantafsætningen kan foretages med maskine eller saks/kniv.

Skægget må ikke farves som skabelon inden klipningen.

Det er tilladt at optegne skæggets design med blyant inden klipningen, dog skal dette gøres i klippetiden.

Bedømmelse

Skæget bedømmes visuelt. Det vil sige ingen frisering eller træk i skægget.

Der lægges vægt på:

- Skæggets størrelse er proportionelt i forhold til modellens ansigtsform, størrelse og fremstår klædeligt.
- Skægget fremstår så hår vender i samme retning - dog ikke ved hvirvler.
- Kantafsætning er ren og der er taget hensyn til hvirvler.
- Huden udenfor kantafsætning er glat.
- Eleven formår at anvende den rette mængde skægolie, balm eller skægvoks.
- Der udvises god hygiejne ved brug af værktøj.

Barbering – 30 min.

Du skal udføre en barbering, hvor alt skæget er barberet væk.

Modellen skal som minimum have 2 mm synligt fuldskæg.

Der må kun benyttes barberkniv.

Dog er det tilladt at bruge maskine med min. 1 mm skærehoved.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Der er ingen rifter efter barbering.
- Huden er ikke sprunget.
- Der er barberet tæt, så huden er glat i groretningen.
- Huden er efterbehandlet så den står klar og blød.
- Ved eventuelle læsioner på huden kan eleven stoppe blødning og efterbehandle huden.
- Der udvises god hygiejne ved brug af værktøj.



Fingerstyling – 10 min.

Du skal udføre en fingerstyling, hvor du kun må benytte føntørrer og evt. med softstyler.

Alle produkter er tilladt.

Håret skal præsenteres tørt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en styling ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet så den fremstår klædelig.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.

Styling – 15 min.

Du skal udføre en styling som understøtter/ passer til.....

Alle arbejdsredskaber er tilladt.

Alle stylingsprodukter er tilladt.

Håret skal præsenteres tørt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en styling ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så den fremstår klædelig.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.

Styling – 10 min.

Du skal udføre en styling som understøtter/ passer til.....

Alle arbejdsredskaber er tilladt.

Stylingsprodukter er tilladt.

Håret skal præsenteres tørt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en styling ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet så den fremstår klædelig.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- En eventuel asymmetri skal være harmonisk og tydelig.



Maskulin form – 25 min.

Du skal udføre en teknisk maskulin formtørring ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet.

Håret skal være vasket inden start.

Håret skal præsenteres tørt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Eleven kan udføre en teknisk maskulin formtørring ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så den fremstår klædelig.
- Frisurens størrelse er proportionel i forhold til modellens ansigtsform og størrelse.
- Friseringen er ren og blank.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- Frisuren har et maskulint udtryk.
- Silhuetten af formen er symmetrisk.
- Eventuel bevægelse eller krøller er rene og ensartet i udtrykket.
- Eventuel skilning er ren.

Styling – Temaopgave – 25 min.

Du skal udføre en maskulin styling som passer til det fastsatte tema, kundens ansigtsform, og hårkvalitet.

Der lægges vægt på kreativitet og ide.

Håret skal præsenteres tørt.

Bedømmelse

Der lægges vægt på:

- Kreativitet og ide.
- Eleven kan udføre en styling ud fra kundens ansigtsform, kundetype og hårkvalitet, så den fremstår klædelig.
- Eleven formår at anvende den rette mængde produkt.
- Frisuren har et maskulint udtryk.
- Eventuel bevægelse eller krøller er rene og ensartet i udtrykket.
- Eventuel skilning er ren.